



Anche quest'anno il Teatro Diana offre una stagione spettacolare in grado di soddisfare le diverse esigenze del pubblico, con un programma variegato e proposte di alto profilo.

Grandi nomi del panorama teatrale e musicale italiano si alterneranno sul palcoscenico, per dare vita ad una stagione all'insegna della qualità e del divertimento, come è nella tradizione del Teatro Diana.

RINNOVO

ABBONAMENTO PALCOSCENICO 2010/2011

9 SPETTACOLI

I soci abbonati alla scorsa Stagione Teatrale possono rinnovare il loro abbonamento (inteso stesso TURNO, FILA, e POSTO) per la Stagione Teatrale 2010/2011.

E' necessario esibire il tesserino e la credenziale nominativa del socio rilasciata dal proprio Cral.

TURNO A (Tutte le prime teatrali) – TURNO M (il secondo Martedì)

TURNO GS1 – GS2 (primo o secondo Giovedì), tutti alle ore 21.00.

PLATEA	POLTRONCINA	GALLERIA
€ 230,00	€ 190,00	€ 130,00
Al posto di € 260,00	Al posto di € 210,00	Al posto di € 160,00

I PREZZI SONO GIA' COMPENSIVI DI PREVEDITA

E' possibile acquistare i nuovi abbonamenti direttamente al botteghino del Teatro Diana, muniti di credenziale.

30° STAGIONE DI PROSA.

- dal 15 ottobre il concerto-spettacolo “PER LA STRADA”, scritto, diretto e interpretato da una delle più grandi interpreti del nostro teatro Lina Sastri.
- Dal 3 Novembre divertentissimo testo di Billy Wilder “L’APPARTAMENTO” che vede come protagonisti Massimo Dapporto e Benedicta Boccoli per la regia di Patrick Rossi Gastaldi.
- Dal 24 novembre una nuovissima commedia scritta, diretta e interpretata da Carlo Buccirosso “IL MIRACOLO DI DON CICCILLO” che come sempre sarà affiancato dalla sua affiatatissima compagnia.
- Dal giovedì 15 dicembre una nuova edizione di "NOVECENTO NAPOLETANO", musical scritto e diretto da Bruno Garofalo che ripercorre la storia della canzone classica partenopea. Nel cast, oltre ai due protagonisti Federico Salvatore e Rosaria De Cicco, tante altre voci della grande cultura musicale partenopea.
- Da mercoledì 12 gennaio, lo spettacolo “EDUARDO: PIU’ UNICO CHE RARO!” Una novità che racchiude alcuni atti unici di Eduardo portati in scena da Rocco Papaleo e Giovanni Esposito, per la sapiente regia di Giancarlo Sepe.
- Dal 1 Febbraio, graditissimo ritorno al Teatro Diana per Massimo Ranieri con il suo nuovo concerto-spettacolo “CHI NUN TENE CORAGGIO NUN SE COCCA CU ‘E FFEMMENE BBELLE” scritta con Gualtiero Peirce.
- Dal 16 febbraio Vincenzo Salemme, debutterà con la sua nuovissima commedia “ASTICE AL VELENO”, dove per la prima volta, il ritmo delle battute sarà ammorbidito da una decina di pezzi inediti cantati dai vari personaggi.
- Dal 30 marzo, una novità assoluta, Gino Riviaccio e Corinne Clery saranno i protagonisti dell’adattamento teatrale de “IL PADRE DELLA SPOSA”, tratto dell’omonimo film di Vincente Minnelli del 1950 con la regia di Marco Parodi le musiche di Peppino di Capri.
- Dal 4 maggio concluderà la stagione con lo spettacolo:“MUSICANTI” con Tosca e Massimo Venturiello. Grandissimo successo al Teatro Eliseo di Roma.

PRENOTARE IL TUO ABBONAMENTO E’ FACILE ... INVIACI UNA MAIL (diana@teatrodiana.it) , UN FAX (081 5560151) O CHIAMACI ALLO 081 5567527,

LASCIA NOME E RECAPITO TELEFONICO E SARAI RICONTATTATO

